Historisch Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

What is an Environment for Charters?

Manfred Thaller: Universität zu Köln

Napoli, October 1st 2011 Digital Diplomatics

A definition of eScience

Science performed in an environment, where

- (1)the acquisition of information needed for a research question
- (2) analysis of that information, resulting in additional information,
- (3) and publication of the information gained are equally well supported by an integrated digital environment.

A definition of eHumanities

Humanities performed in an environment, where

- (1)the acquisition of information needed for a research question
- (2) analysis of that information, resulting in additional information,
- (3) and publication of the information gained are equally well supported by an integrated digital environment.

Virtual Research Environments

A *Virtual Research Environment* consists of digital content, on which researchers working in different localities can <u>collaborate</u> with a set of integrated <u>tools</u>.

Their creation is currently supported by a competitive funding program of the German research council. (DFG)



Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Starting point: Monasterium



Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung



Urkunden online: 220,674

- RSS-Feed (Atom)

Join MONASTERIUM on Facebook

© ICARUS

Monasterium, Net

Die Archive Mitteleuropas dokumentieren die politische, wirtschaftliche und kulturelle Entwicklung dieses Raumes bis zurück ins frühe Mittelalter. Monasterium. Net stellt zahlreiche dieser historischen Dokumente als digitale Faksimiles kostenfrei zur Verfügung. Weiter >

Die digitalen Dokumente finden Sie in unserem virtuellen Urkundenarchiv, MOM Collaborative Archive:

Über 200.000 Urkunden online verfügbar

Im MOM Collaborative Archive können Sie sowohl recherchieren als auch an der gemeinsamen Erschließung von Urkunden mitarbeiten.

Zum MOM Collaborative Archive

drucken 🖺

News

28.09.2011

Studie zur Retrodigitalisierung - Anfrage an Monasterium-User / Survey on Retro-Digitisation - Feedback from Monasterium-Users >

12.09.2011

Neue Restände online: Stadtarchiv Retz (AT) und Universitätshibliothek



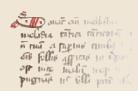
deutsch







DFG



Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

Content:

- **Ca.** 220.000 charters.
- **A** Ca. 10 countries.
- **A** Ca. 70 archive.



Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung



Abmelden >

Home Bestände Suchen Nutzerdaten Hilfe

Länder > Deutschland (DE) > Bayern > München, Bayerisches Hauptstaatsarchiv > Raitenhaslach, Zisterzienser (1034-1798) (Raitenhaslach OCist)

Da	atum	Vorwort
10	034 - 1180 ➤	
		1. Klostergeschichte
11	180 - 1205 ≯	2. Bestandsgeschichte/Quellen- und Forschungslage
12	205 - 1219 >	3. Literatur
12	219 - 1236 >	4. Benützte Editionen/Regestenwerke
12	237 - 1244 >	Für nähere Informationen bzw. Benützung der Archivbestände kontaktieren Sie bitte:
12	244 - 1249 >	Generaldirektion der staatlichen Archive Bayerns / Bayerisches Hauptstaatsarchiv Schönfeldstraße 5
12	249 - 1255 ≯	D-80539 München Tel.: ■ v 0049 89 28638-2486 €
12	255 - 1258 ≯	1. Klostergeschichte
12	259 - 1264 >	Das Zisterzienserkloster Raitenhaslach, Filia von Salem und "älteste Gründung dieses Ordens auf altbayerischem
12	264 - 1270 ≯	Boden" (Krausen), liegt südlich von Burghausen an der Salzach, unmittelbar an der heutigen Grenze zu Oberösterreich (Innviertel). Das Kloster bestand bis zur allgemeinen Klostersäkularisation in Bayern 1803 fort. Die reiche mittelalterliche
12	270 - 1274 >	Überlieferung ist durch glückliche Umstände weitgehend erhalten, die Klostergeschichte durch Editionen, gedruckte Regesten und Literatur gut erschlossen. 1143 stifteten der Edelfreie Wolfer von Tegernbach und seine Ehefrau Hemma eine Zisterze in
12	274 - 1277 >	Schützing an der Alz, heute ein Ortsteil von Marktl am Inn. Ihr dortiges Gut und weiteren Besitz hatten sie dem Salzburger Erzbischof übereignet und diesem den Schutz der Gründung übertragen. 1145 wurde das Kloster in das bereits im späten 8. Jh.



Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung



Abmelden >

Home Bestände Suchen Nutzerdaten Hilfe

Länder > Deutschland (DE) > Bayern > München, Bayerisches Hauptstaatsarchiv > Raitenhaslach, Zisterzienser (1034-1798) (Raitenhaslach OCist)

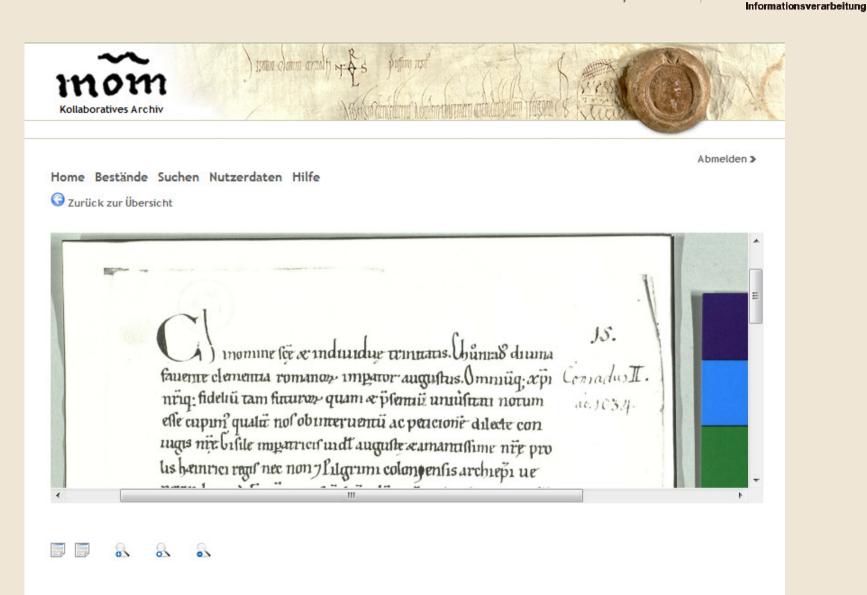
Datu	ım	Urkunden
1034	4 - 1180 >	Lfd. Nr.: 1034 05 08 > mehr>
1180	0 - 1205 >	Datum: 1034 Regest: Kaiser Konrad II. schenkt seinem Eigenmann Pabo eine Edelhufe zu Waltendorf (LK Bogen) im Gau "Filisarihart" in der
1205	5 - 1219 >	Grafschaft des Markgrafen Otto, sowie einige bisher zu seinem Lehen gehörende Hörige.
1219	9 - 1236 >	Lfd. Nr.: 1051 02 10 > mehr>
1237	7 - 1244 >	Datum: 1051
1244	4 - 1249 >	Regest: Kaiser Heinrich III. schenkt seinem Ministerialen Rafold zwei Königshufen zu "Nahtstal" (heute Schönberg, LK Altötting) im Zeidlarngau.
1249	9 - 1255 >	
1255	5 - 1258 ≯	Lfd. Nr.: 1079 10 24 > mehr>
1259	9 - 1264 >	Datum: 1079 Regest: König Heinrich IV. schenkt seinem Ministerialen Rafold eine Königshufe zu Wald (LK Altötting) im Isengau sowie eine
1264	4 - 1270 >	Magd Adelheid.
1270) - 1 274 >	Lfd. Nr.: 1146 06 05 > mehr>
1274	4 - 1277 >	Datum: 1146

iki.uni-koeln.de/monasterium/pics/240/K.._MOM-Bilddateien._~...



Historisch

Kulturwissenschaftliche





Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Kaiser Konrad II. schenkt seinem Eigenmann Pabo eine Edelhufe zu Waltendorf (LK Bogen) im Gau "Filisarihart" in der Grafschaft des Markgrafen Otto, sowie einige bisher zu seinem Lehen gehörende Hörige.

8. Mai 1034, Beratzhausen

Überlieferung(en):

Original:

Kopial

- cop.: KopB von ca. 1180 p. 15 (B).
- cop.: KopB Anfang 13. Jh. p. 17 (C)

Originaldatierung: VIII idus maii

Edition(en):

- Druck: MB 31a (1836), 315 Nr. 166 zu 1034 Mai 19 aus B.
- . MG. DDK. II. (1909), 291 Nr. 214 aus B.

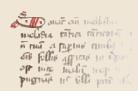
Erwähnt:

- Reg. u. Erl.: Stumpf (1865) Nr. 2062.
- Bresslau, Jahrb, Konrads II, (1879), 108.
- Klebel, Archival. Ztschr. 44 (1936), 228.
- Dumrath, TB (1938), 107 Anm. c.
- Böhmer-Appelt, Reg.Imp. III, 1 (1951), 106 Nr. 222.
- VN 79 (1953), 54.

Der Eintrag in C trägt den Randvermerk des Klosterarchivars P. Eugen Reitter (2. Hälfte 18. Jh.): "Originale non superest." Die Datierung und Signumzeile finden sich nur in B; sie sind von anderer (gleichzeitiger) Hand nachgetragen und zwar zuerst die Datierung, darauf die Signumzeile mit Monogramm. - Zu Diktat und Monogramm vgl. MG. DDK. IL 292 u. Böhmer-Appelt 106. Das Diplom kam vermutlich mit der Schenkung von Waltendorf durch den Ministerialen Rafold von Schönberg gleich den Diplomen von 1051 und 1079 (UB 2 u. 3) in den Besitz des Klosters (vgl. UB 20 u. 21). - In einem in den 80er Jahren des 12. Jh. in B eingetragenen Besitzverzeichnis des Klosters Raitenhaslach heißt es von Waltendorf ausdrücklich "trans Danubium". Wir glauben daher die von Dumrath a. a. 0. (auf Grund einer Mitteilung von Msg. J. B. Lehner, Diözesanarchivar von Regensburg) gebrachte Ortsbestimmung übernehmen zu können.

Sprache: Latein

C. In nomine sancte et individue trinitatis. Chânradus divina favente clementia Romanorum imperator august s. Omniuma Christi nostrique fidelium tam futurorum quam et presentium universitati notum esse cupimus, qualiter nos ob interventum ac peticionem dilecte coniugis nostre Gisile, imperatricis videlicet auguste et amantissime nostre, prolis daeinrici regis, necnon et Pilgrimi Coloniensis archiepiscopi venerandi quoddam nostri iuris predium, id est unum nobilis viri mai sum in loco Waltendorf dicto in pago Filisarihart et in comitatu Ottonis marchionis situm, cuidam nostri scilicet iuris servo Pabli dicto cum omni lege et utilitate ad idem predium pertinente in proprium tradidimus, areis, edificiis, agris, campis, pratis, pascus, exitibus et reditibus, terris cultis et incultis, silvis, venationibus, viis et inviis, aquis aquarumque decursibus, piscationibus, nolendinis, quesitis et inquirendis necnon cum omni commoditate, que scribi aut nominari potest, in proprietatem tradicimus. Insuper etiam eidem P. VIIIa de suo beneficio mancipia, id est Willinum, Rvozinum, Regilam, Sickam, Lâzam et iterum Lâizam, a sam, in proprium ius ac potestatem concessimus eo videlicet tenore, ut prescriptus P. de prenominato predio et mancipus interam deinceps habeat potestatem tenendi, tradendi, vendendi, commutandi vel quicquid sibi placuerit faciendi. Et uta hec nostre donationis auctoritas stabilis et inconvulsae omni permaneat evo, hanc paginam inde conscriptam sigilli nostri inpressione

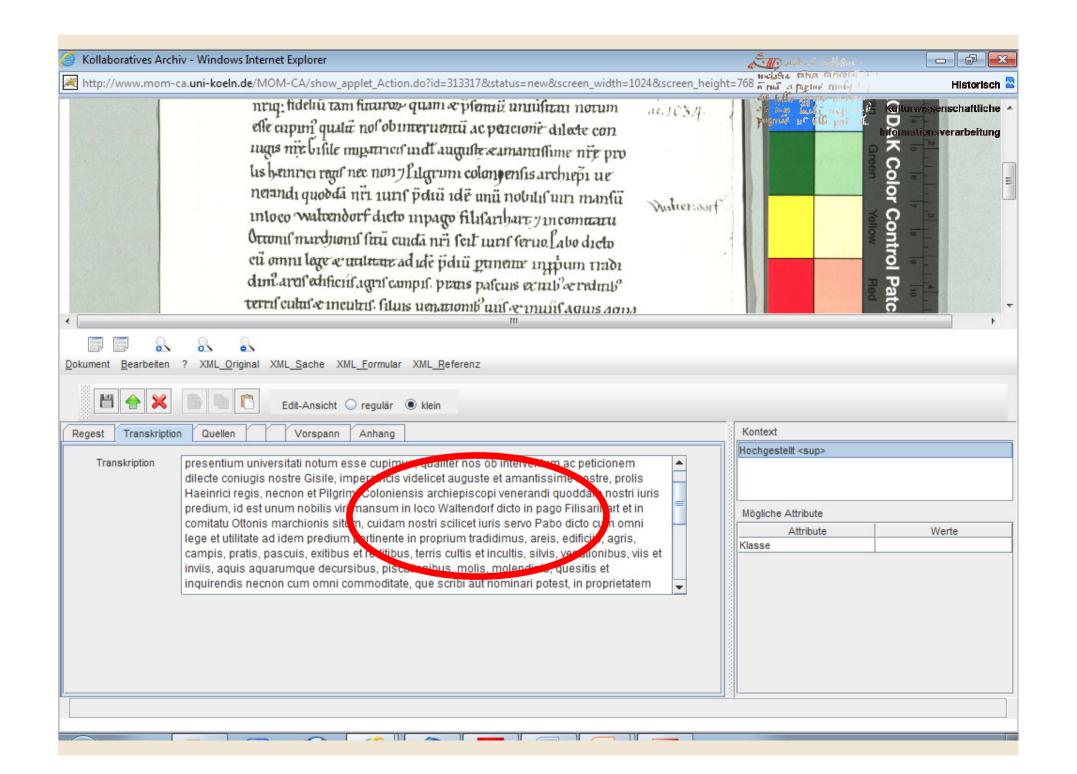


Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

stus. Onimumi Christi

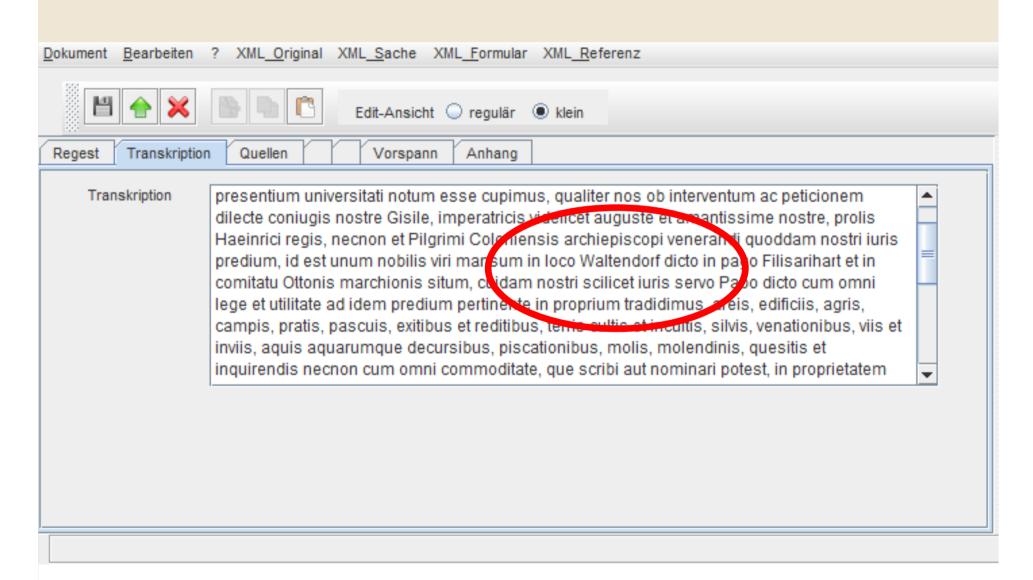
Romanorum impera cupimus, qualiter na cupimus validate cum omni lege statici is campis, pratis, existinas et reditablus, cursibus, piscatici existinas et reditablus, cursibus, piscatici lista molendinis, in potest, in propriedis, molendinis, in potest, in propriedis, molendinis, in P. de prenominato predio et mancipiis liberam cquid sibi placuerit faciendi. Et ut hec nostre am inde conscriptam sigilli nostri inpressione





Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung





Historisch

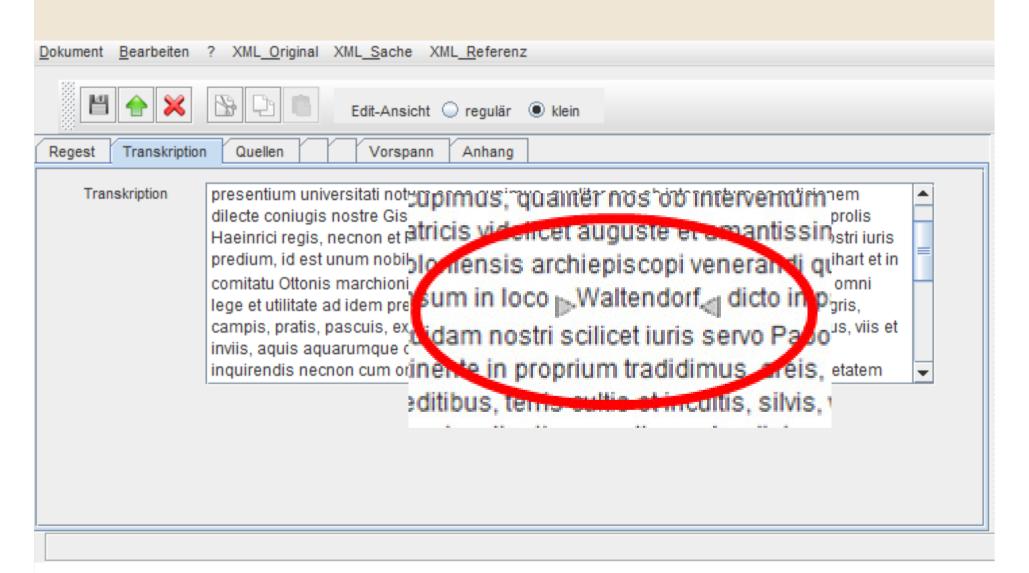
Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

XML_Sache XML_Formular XML Referenz Dokument Bearbeiten Personenname Ortsname klein Geogr. Name Transkription Regest Sachindex Transkription DIE zionem dil≡ Zeuge re, prolis Ha nostri iuris Datumsangabe us, qualiter nos ob intehartetin pre videlicet auguste et an agris, Zeitraumangabe COL leg Zahl nsis archiepiscopi vennibus, viis et cal in loco Waltendorf dictoprietatem inv Maßangabe inc Zitat nostri scilicet iuris sei Zitat mit Quellangabe in proprium tradidimu Anderssprachig s, terris cultis et inculti: quarumque decursibus piscationibus molis mole



Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung





Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

klein		
qualiter nos ob interventum ac peticionem licet auguste et amantissime nostre, prolis archispiscopi venerandi quaddam nostri iuris cr	Ortsname <placename></placename>	
ari scilicet iuris servo Pabo dicto cum omni proprium tradidimus, areis, edificiis, agris, erris cunic et incultis, silvis, venationibus, viis et nibus, molis, molendinis, quesitis et ue scribi aut nominari potest, in proprietatem	Attribute Existenz Moderner Name Zuverlässigkeit der Identifik Typ Sprache	Werte



Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

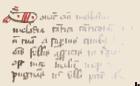
XML_Original XML Sache XML_Formular XML Referenz Invocatio Intitulatio Edit-Ansich Inscriptio Arenga Quellen Vorspar Publicatio Narratio C. In nomine sancte et individ divin Dispositio imperator augustus. Omniur fideliu Sanctio presentium universitati notur rnos



Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Generalizations



Historisch

Kulturwissenschaftliche
Informationsverarbeitung

"Virtual Network of German Charters"

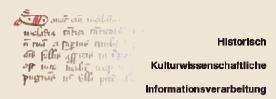
A virtual research environment within the funding program run by DFG (= German Research Council) to support the concept of eScience.



Historisch
Kulturwissenschaftliche
Informationsverarbeitung

Archives:

- ❖ Director General of the *Staatlichen Archive Bayerns*
- City Archive Mainz, Episcopal Archive Speyer, City Archive Speyer, City Archive Worms, City Archive Würzburg
- ❖State Archive Baden-Württemberg
- **❖** State Archive Rheinland-Pfalz



Research Units:

- ❖Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. (IGL)
- ❖ Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte (FOVOG), Dresden
- ❖ Professur für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde, München



Historisch Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Information Technology

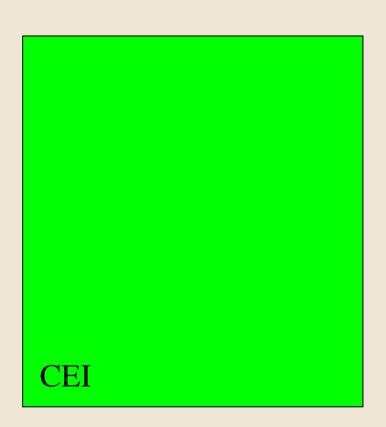
❖ Chair for Computer Science in the Humanities, Universität zu Köln

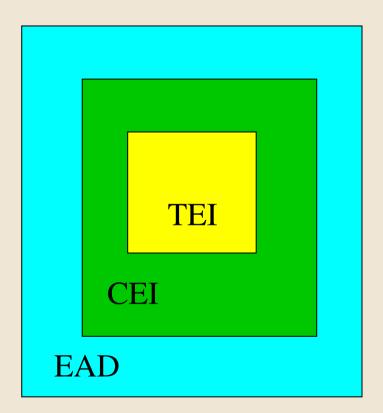
Generalization I / 2



Historisch

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

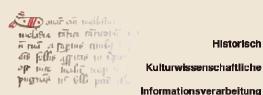




Monasterium

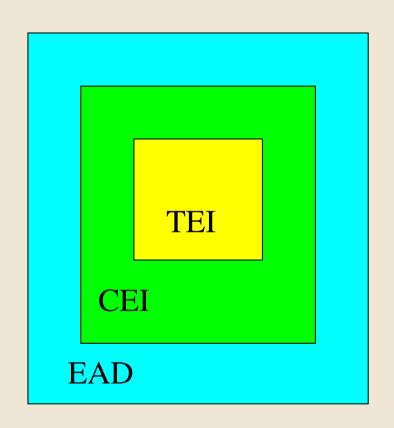
VdU

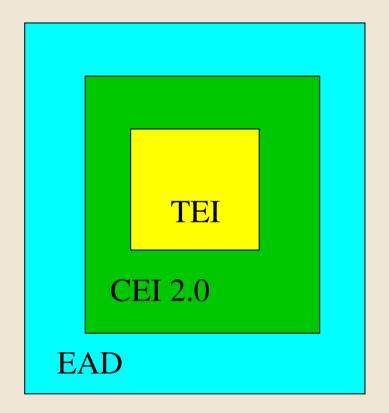
Generalization I / 2



Historisch

Kulturwissenschaftliche





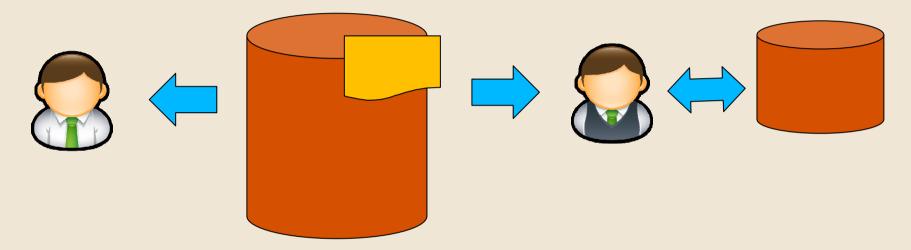
Monasterium / VdU 1.0

Monasterium / VdU 2.0

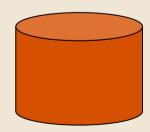
Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Generalization II: Monasterium / T



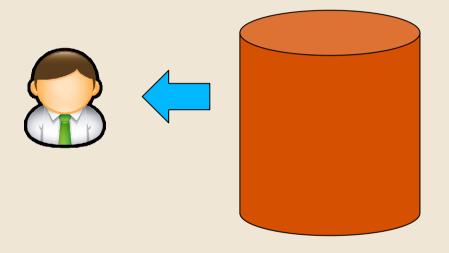




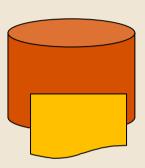
Kulturwissenschaftliche

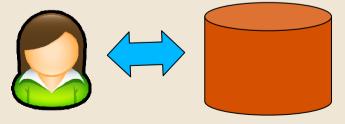
Informationsverarbeitung

Generalization II: Monasterium / 2





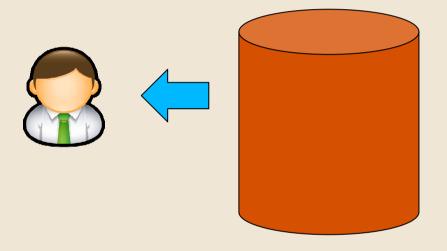




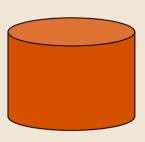
Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

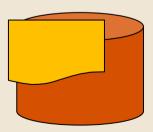
Generalization II: Monasterium / 3







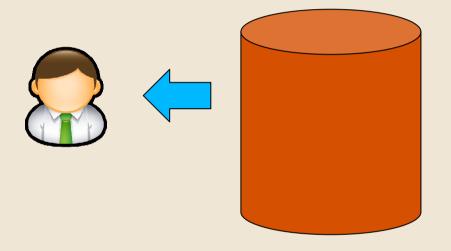




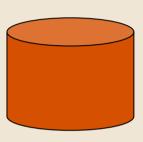
Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

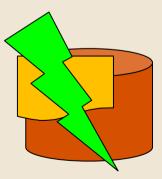
Generalization II: Monasterium / 4







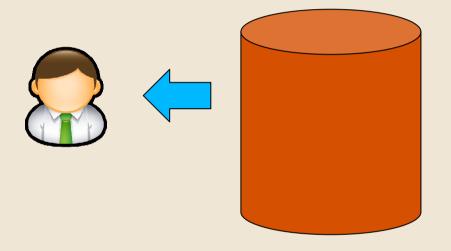




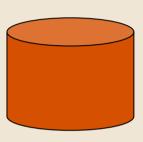
Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

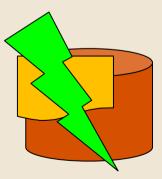
Generalization II: Monasterium / 4











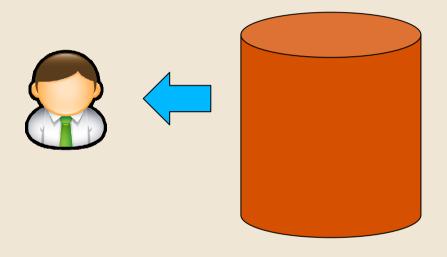
Generalization II: VdU / 5

out on nothing and out of the fills affice in the party of the party o

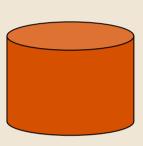
Historisch

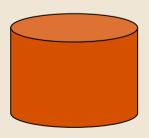
Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

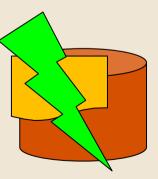












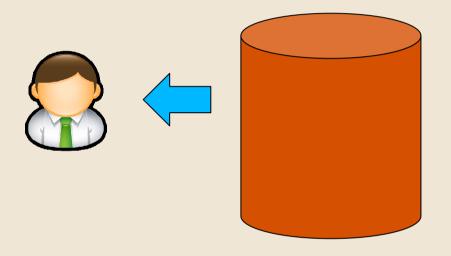
pugnat of the price of pure to the pure to

Historisch

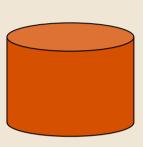
Kulturwissenschaftliche

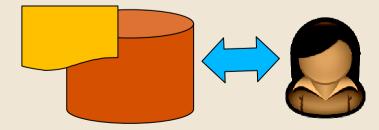
Informationsverarbeitung

Generalization II: VdU / 6

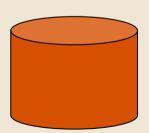












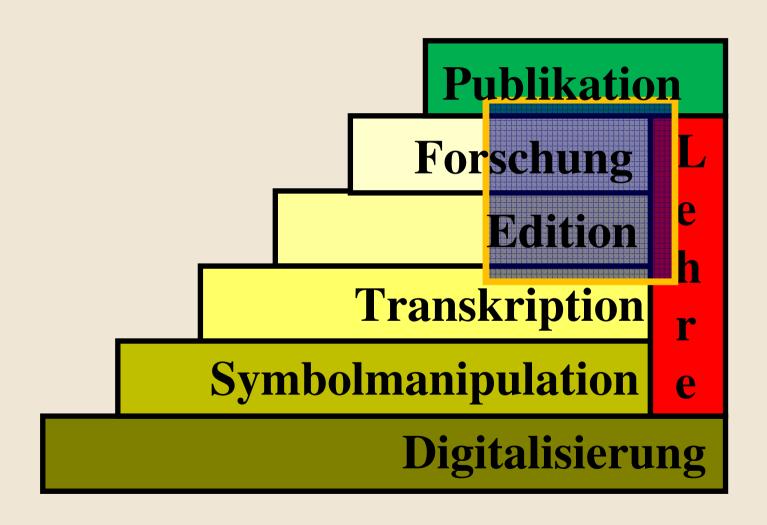
A model of historical research



Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung



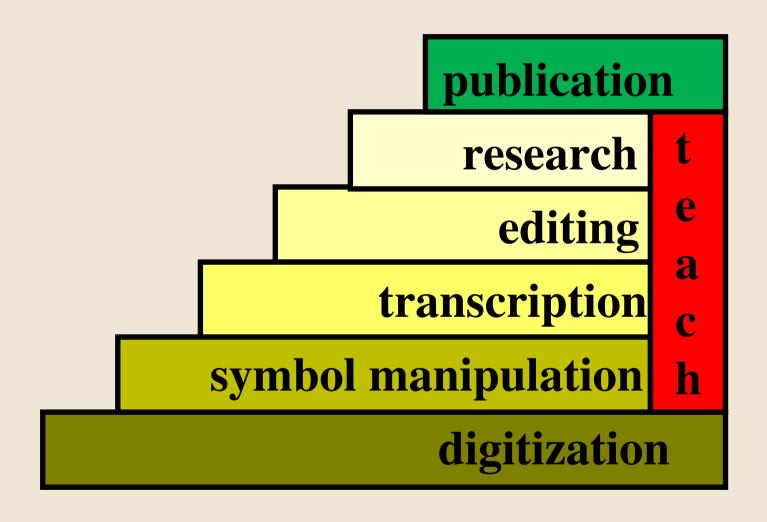
Digitization



Historisch

Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

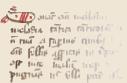


Historisch Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

Digitization

- * Digitization workflows defined by individual projects.
- * Environment guarantees persistent identification:
- ❖ By URN.
- * By canonical identifiers.
- ❖ In as far as these represent the tectonics of archives, they can be used as browsing characteristics.

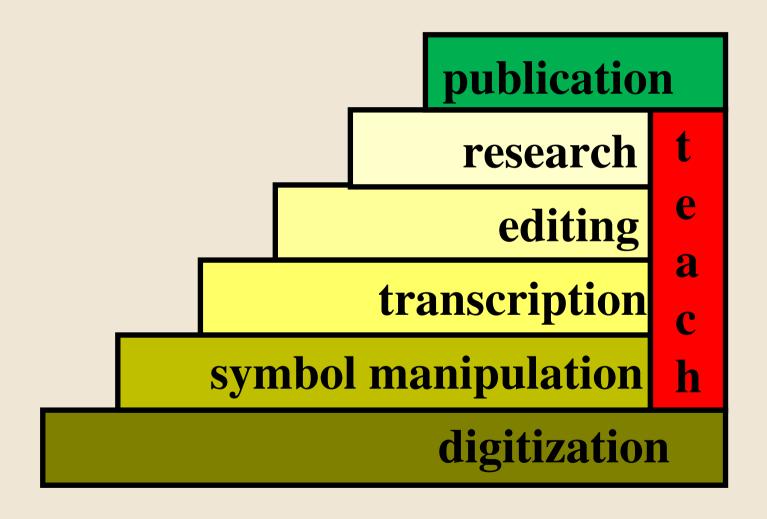
Symbol manipulation



Historisch

Kulturwissenschaftliche

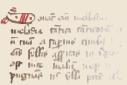
Informationsverarbeitung



Symbol manipulation

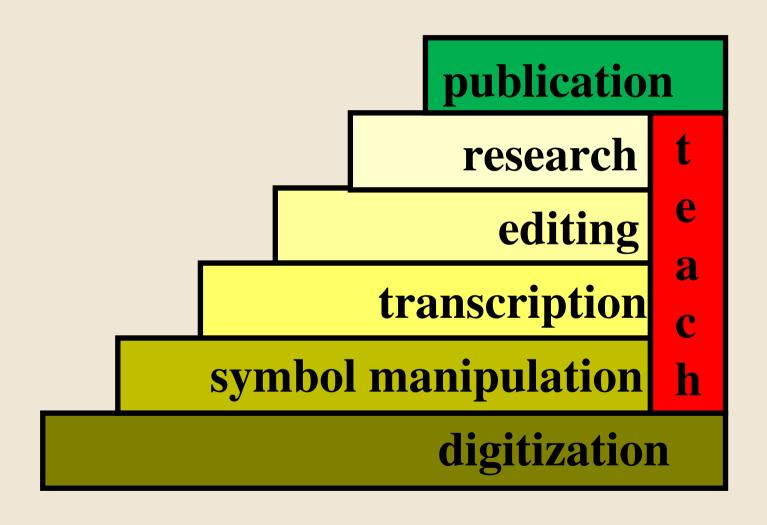
- * Tools for basic image improvement.
- Specialized functions for manuscript image improvement.
- * Specialized functions for image of seals improvement.
- **Support for symbol catalogues, functions to:**
- * Administer cutouts in symbol catalogues.
- * Reduce them to basic graphic forms.
- * Compare them with the content of other symbol catalogues.

Transcription



Historisch

Kulturwissenschaftliche



Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

Transcription

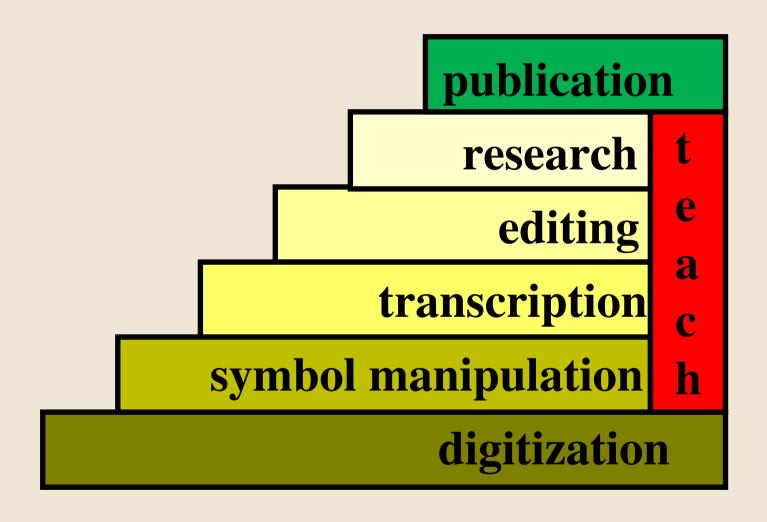
- ❖ All image improvement capabilities of symbol manipulation layer.
- ❖ Possibility to connect image segment and arbitrary markup element.
- Support for integrating transcriptions / editions from OCR converted chartularies.

Editing



Historisch

Kulturwissenschaftliche



Editing

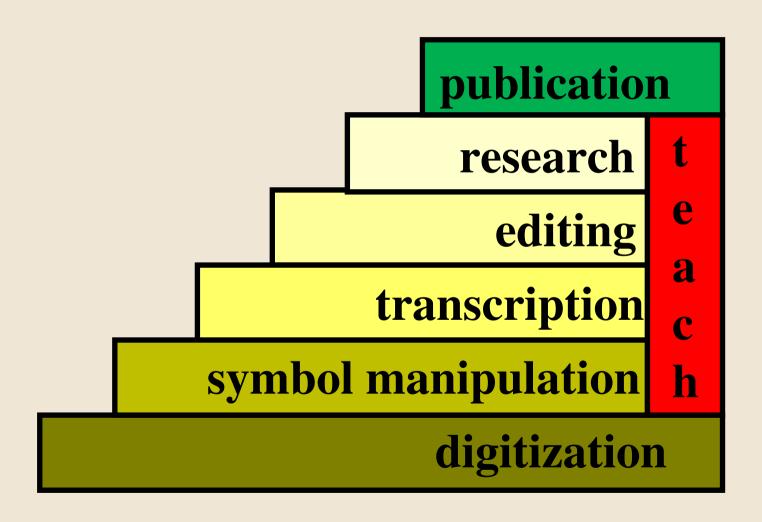
- ❖ Improved version of Monasterium editor, implementing EAD / CEI / TEI logic.
- Interfaces to support systems:
- * prosopographic dictionaries.
- * standardized name files
- * historical gazeteers.
- * historical geo-data repositories, e.g. iMGH.

Research



Historisch

Kulturwissenschaftliche



Research

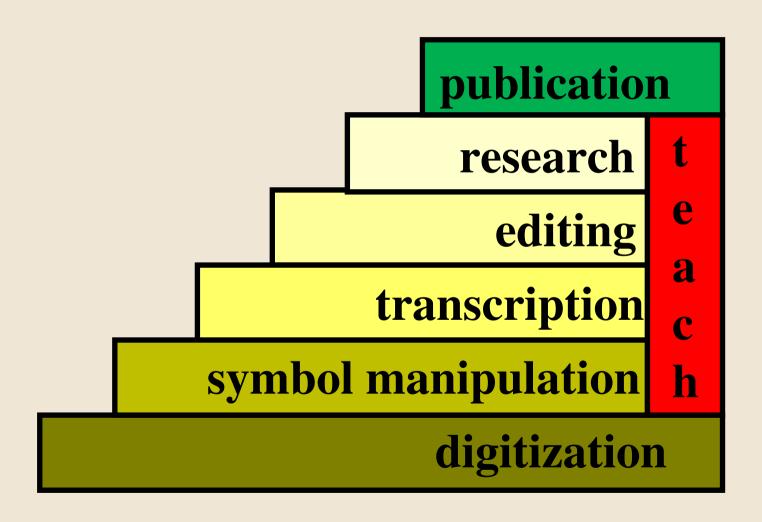
- * Administration of "notes" which may become public.
- ❖ Careful separation between private and public levels of "commenting" / editing.
- * "Publication" process supported by versioning.
- * "Publication" process supported by four layered rights model:
- ***** *User* may reserve charters for working on them.
- * Moderators check general academic quality.
- * Archivists may extend / restrict access rights of moderators and users to specific holdings.
- * Administrators create and manage access rights of other groups.
- * Everybody may allow / prohibit access to his / her private notes..

Publication



Historisch

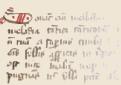
Kulturwissenschaftliche



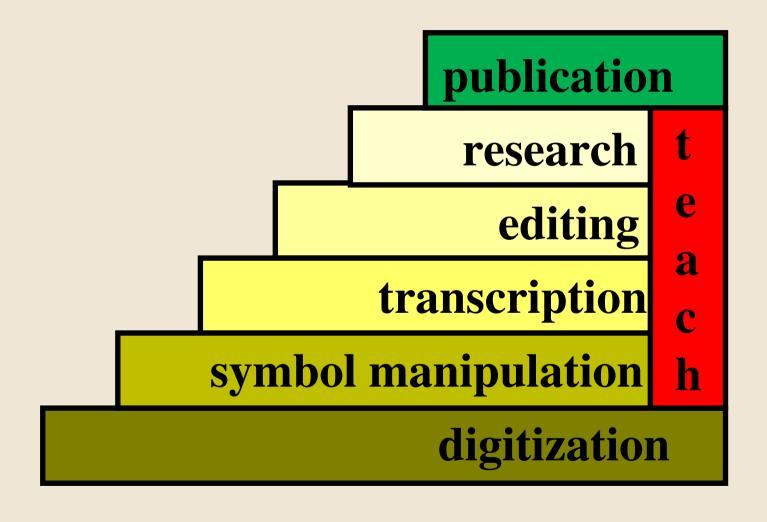
Informationsverarbeitung

Publication

- ❖ PDF export of charter descriptions. (Formatted according to chartulary rules).
- * *Preparations* for RTF or OOXML or ODF export of charter descriptions.
- * HTML export of charter descriptions.
- ❖ EAD / CEI / TEI i.e.: XML export of charter descriptions, "partially filtered".
- ❖ OAI PMH for EAD / CEI /TEI as above.
- ❖ Private notes can be exported as Excel sheets, possibly citation administration formats.
- ❖ All levelsof publication bound together by PURN as well as canonical addressing.



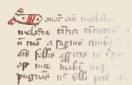
Kulturwissenschaftliche



Teach

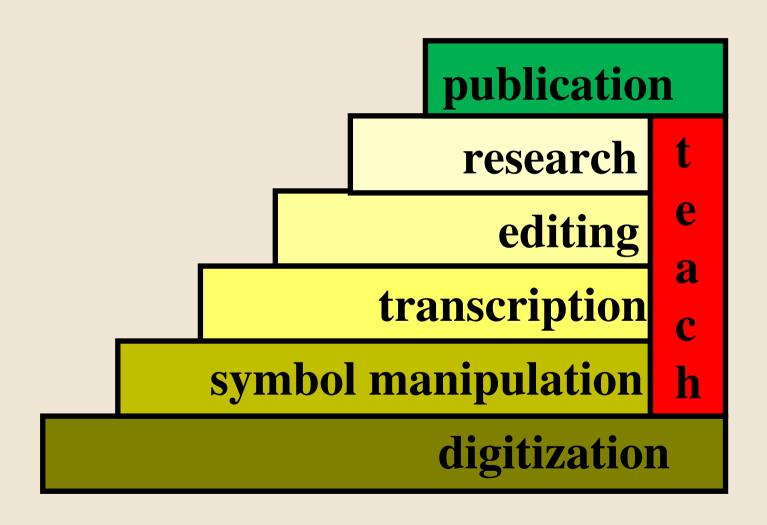
- During first two years only pilots.
- ❖ Basically interfaces into teaching environments, requiring feedback.
- * Exception: palaeographie-online.de

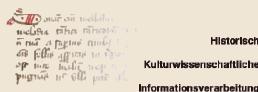
The Generalization: A framework



Historisch

Kulturwissenschaftliche





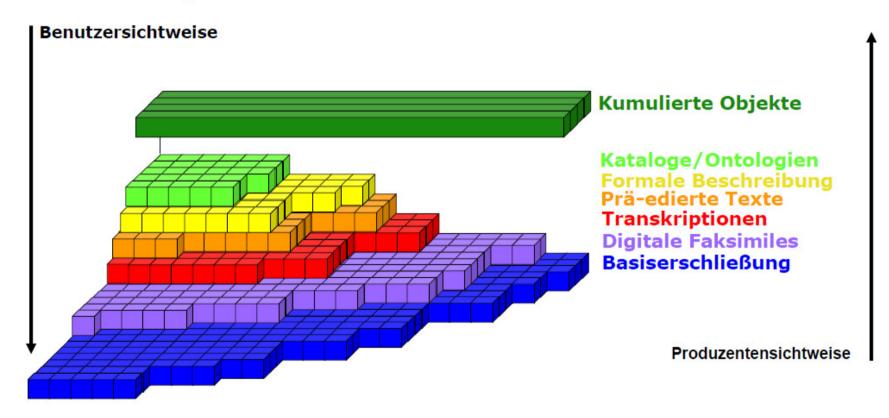
Kulturwissenschaftliche

Credits: Fontes Civitates Ratisponensis

Ingo Kropac, Karl Franzens Universität Graz



Work in Progress





Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Vision I

Kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung

Vision:

An environment for "charter based research"

- (1) Build a platform for as many collections of charters as are willing to share their holdings.
- (2) Create interfaces to all tools, which are willing to be shared.



Kulturwissenschaftliche

Informationsverarbeitung

Thank you for listening

manfred.thaller@uni-koeln.de